

**KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAGAN TUANKU TAMBUSAI**  
**NOMOR :191 /KPTS/UPTT/KP/IX 2022**

**TENTANG**

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL PRODI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI (PENJASKESREK) FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAGAN TUANKU TAMBUSAI TAHUN AKADEMIK 2022/ 2023**

**REKTOR UNIVERSITAS PAHLAGAN TUANKU TAMBUSAI**

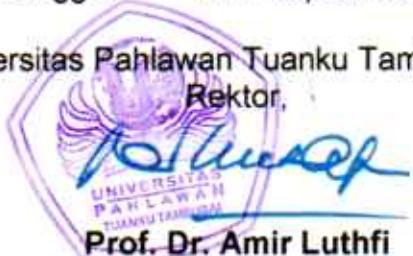
- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/ 2023;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat : 1. Undang-undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
2. Undang-undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
3. Undang-undang No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
4. Undang-undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
5. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 139 Tahun 2014 tentang Pedoman Statuta dan Organisasi Perguruan Tinggi.
7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/I/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
8. Akte Notaris H. M Dahad Umar, SH No. 26 tanggal 15 November 2007 Jo No. 29 tanggal 22 Februari 2008;
9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan TataTertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan, Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

## MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2022/2023 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester ganjil Tahun Akademik 2022/2023, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang  
Pada Tanggal : 01 September 2022

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai  
Rektor,

  
Prof. Dr. Amir Luthfi

Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UP
2. Bendahara Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

**LAMPIRAN 1 KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN**

NO : 191 /KPTS/UPTT/KP/IX/2022

TANGGAL : 01 SEPTEMBER 2022

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL PADA PROGRAM STUDI  
S1 PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)  
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI TAHUN AJARAN 2022/ 2023**

SEMESTER		: I	
1	Listening I	2	Lusi Marleni, M.Pd
2	Speaking I	2	Vitri Angraini, M.Pd
3	Reading I	2	Putri Asilestari, M.Pd
4	Writing I	2	Dr. Masrul, M.Pd
5	Grammar I	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd
6	Vocabulary	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
7	Landasan Pendidikan	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd
8	Pendidikan Agama Islam	2	Hidayat, M.Ag
9	Bahasa Indonesia	2	Bambang Irawan, M.Pd
	JUMLAH	18	

SEMESTER		: III A	
NO	MATA KULIAH	SKS	DOSEN
1	Reading III	2	Putri Asilestari, M.Pd
2	Writing III	2	Dr. Masrul, M.Pd
3	Grammar III	2	Vitri Angraini, M. Pd
4	Translation I	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd
5	Phonology	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
6	Introduction to Lingistics	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
7	Psikologi Pendidikan	2	Hannisa Haris, M. Pd
8	Pendidikan pancasila	2	Djunaidi, M.Pd
9	Bimbingan Konseling	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd
10	PLSBT	2	Putri Asilestari, M.Pd
	JUMALH	20	

SEMESTER		: III B	
NO	MATA KULIAH	SKS	DOSEN
1	Reading III	2	Putri Asilestari, M.Pd
2	Writing III	2	Dr. Masrul, M.Pd
3	Grammar III	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd/Vitri Angraini Hardi, M. Pd
4	Translation I	2	Vitri Angraini, M.Pd
5	Phonology	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
6	Introduction to Lingistics	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
7	Psikologi Pendidikan	2	Lusi Marleni, M.Pd/Nurhidayah sari, M.Pd
8	Pendidikan pancasila	2	Haris Suhud, M.Pd
9	Bimbingan Konseling	2	Dr. Wida Rianti, M.Pd
10	PLSBT	2	Putri Asilestari, M.Pd
	JUMALH	20	

**SEMESTER**

: V

<b>NO</b>	<b>MATA KULIAH</b>	<b>SKS</b>	<b>DOSEN</b>
1	Semantic and Pragmatics	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
2	Languange Learning Evaluation	2	Wida Rianti, M.Pd
3	Teaching of English as a Foreign Language II	2	Lusi Marleni, M.Pd
4	Curriculum and Material Development (CMD)	3	Vitri Angraini Hardi, M.Pd
5	IT in Education	3	Roni Pasla, M.Kom
6	Extensive Reading	2	Putri Asilestari, M.Pd
7	Manajemen Bimbel & Englis Course	3	Dr. Citra Ayu, M.Pd
8	Kewirausahaan	2	Dr. Samsurijal Hasan, SP., MM.
9	Pengelolaan Pendidikan	2	Putri Asilestari, M.Pd
	JUMALH	21	

**SEMESTER**

: VII

<b>NO</b>	<b>MATA KULIAH</b>	<b>SKS</b>	<b>DOSEN</b>
1	Seminaron ELT	2	Dr. Masrul, M.Pd
2	Critical Essay	2	Annisa Utami Puteri, SS, M.Pd
3	English for Young Learners	2	Lusi Marleni, M.Pd
4	TOEFL	4	Lusi Marleni, M.Pd
5	English for Specific Purposes	2	Dr. Citra Ayu, M.Pd
6	Error Analysis	2	Prof. Syafnil Anwar, M.Pd
7	Magang II	2	Putri Asilestari, M.Pd
8	English for Hotel & Tourism	2	Nurhidayah Sari, M.Pd
	JUMLAH	18	



**UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**

---

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**MATA KULIAH EXTENSIVE READING**

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Nama dan Kode Mata Kuliah : Extensive Reading  
Semester : IV  
Jumlah SKS : 2 SKS  
Dosen Pengampu : Putri Asilestari, M.Pd.  
Capaian Pembelajaran : Melalui mata kuliah *extensive reading* diharapkan mahasiswa mampu memahami dan mendapatkan informasi dari apa yang dibaca.

Minggu ke	Capaian Pembelajaran (4 CP)	Bahan Kajian / Pokok Bahasa	Strategi / Metode Pembelajaran	Waktu	Indikator Penilaian	Cara Assessment	Bobot penilaian	Referensi
1	Perkenalan	Introduction	diskusi dan simulasi	2 X 50 menit			20%	
2	How to read an English novel and enjoy it at the same time	1. Literature as Self-Reflection 2. Literature as Entertainment and Morality	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li><li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li></ul>

3	What is literature? A brief review of the history of English Literature	1. Classic Literature 2. Modern Literature	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
4	The importance of the author	1. Biography Reference 2. Historical and Sociological References	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
5	The scene: the where and the when of a story	1. Setting of Time 2. Setting of Place	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
6	What is a plot? The way a story-line makes sense	1. Exposition 2. Conflict and Climax 3. Resolution	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>

7	How to tell a story; make your sharing of a book interesting	1. Descriptive 2. Narrative 3. Imaginative	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
8	UTS							
9	Major characters: defining their roles	1. Static Character 2. Dynamic Character	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
10	Minor characters: Why are they so important?	1. Supporting Role 2. Changing Role	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.</li> </ul>
11	Problem solving and crisis: without these the story is boring	1. Unexpected Storyline 2. Relationship Between Problem Solving and Crisis in	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition.</li> </ul>

		Literature						Prenctice hall regents. Colorado.
12	The climax: the most important scene in any drama	1. Happy Ending 2. Tragic Ending	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prenctice hall regents. Colorado.</li> </ul>
13	The resolution: Should all dramas have happy endings?	1. Denouement 2. Catastrophe	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prenctice hall regents. Colorado.</li> </ul>
14	What is a protagonist? The “good guy”	1. Definition Of Protagonist 2. Characteristic And Example from Literary Works	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prenctice hall regents. Colorado.</li> </ul>
15	What is an antagonist? The “bad guy”	1. Definition Of Antagonist 2. Characteristic And Example from Literary Works	Lecturer, Discussion,	2 X 50 menit	Kejelasan pemahaman, format penilaian tugas	Tugas makalah	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston.</li> <li>• Reid, Joy M. 1982. The</li> </ul>

								Process of Composition. Prenctice hall regents. Colorado.
16								UAS

#### A. Deskripsi Isi

Mata kuliah ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk melatih kemampuan membaca dengan cara mengeksplor bagian-bagian yang ada dalam sebuah teks atau bacaan. Pada akhir pembelajaran siswa diharapkan mampu untuk menganalisis sebuah bacaan.

#### B. Proses Pembelajaran

Kuliah dimulai dengan membuat komitmen belajar dengan mahasiswa yang dikenal dengan BLC (*Building Learning Commitment*) yang membahas tentang prosedur di peraturan kuliah, materi, evaluasi dan proses belajar mengajar.

Tawaran dari dosen sesuai dengan silabus. Namun dalam BLC didefinisi kembali. Secara umum perkuliahan terdiri atas layanan individual, aktifitas aktif mahasiswa untuk mencari bahan dan berbagai kajian dari referensi buku maupun dari hasil browsing. Bahan-bahan dan kasus-kasus yang ditemukan dibahas dosen secara komprehensif dengan interaksi yang kental dengan mahasiswa, ditindaklanjuti dengan diskusi.

#### C. Evaluasi

No.	Komponen	Bobot
1	Tugas, partisipasi dalam kelas	30%
2	Kehadiran	20%
3	Ujian tengah semester	20%
4	Ujian akhir semester	30%

#### D. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan 1 : Introduction

Pertemuan 2 : Literature as Self-Reflection, Literature as Entertainment and Morality

Pertemuan 3 : Classic Literature, Modern Literature

Pertemuan 4 : Biography Reference, Historical and Sociological References

Pertemuan 5 : Setting of Time, Setting of Place

Pertemuan 6 : Exposition, Conflict and Climax, Resolution

Pertemuan 7 : Descriptive, Narrative, and Imaginative

Pertemuan 8 : UTS

Pertemuan 9 : Static Character, and dynamic Character

Pertemuan 10 : Supporting Role, changing Role

Pertemuan 11 : Unexpected Storyline, relationship Between Problem Solving and Crisis in Literature

Pertemuan 12 : Happy Ending and tragic ending

Pertemuan 13 : Denouement, and catastrophe

Pertemuan 14 : Definition Of Protagonist and characteristic And Example from Literary Works

Pertemuan 15 : Definition Of Antagonist and characteristic And Example from Literary Works

Pertemuan 16 : UAS

#### **E. Daftar Buku**

Referensi tambahan :

- a. Beene, Lynn. 1992. The Riverside Handbook. Houghton Mifflin Company. Boston
- b. Reid, Joy M. 1982. The Process of Composition. Prentice hall regents. Colorado.
- c. Sumber-sumber yang relevan.



## UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

### Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
NAMA : PUTRI ASILESTARI, S.Pd, M.Pd  
NIP/NIDN : 096542140

TAHUN AJARAN : 2022/2023 Ganjil  
MATA KULIAH : EXTENSIVE READING  
KELAS : A

NO	NIM	NAMA	NILAI TUGAS	NILAI QUIZ	NILAI MID	NILAI UAS	NILAI ANGKA	NILAI HURUF
1	2088203001	AULIA FITRI	0	0	0	0	0	A
2	2088203002	NUR TASYA ENDA YANI	0	0	0	0	0	A
3	2088203003	PUTRI LILI	0	0	0	0	0	A
4	2088203004	PUTRI USWATUN KHASANAH	0	0	0	0	0	A
5	2088203005	RAHMAD HAMBALI	0	0	0	0	0	A
6	2088203006	INDAH NABILA	0	0	0	0	0	A
7	2088203009	AINUL FADILAH	0	0	0	0	0	A
8	2088203010	ALRAFY PRAMANA	0	0	0	0	0	A
9	2088203012	ARMIATI	0	0	0	0	0	A
10	2088203013	DELPIA	0	0	0	0	0	A-
11	2088203014	RESKY AYU	0	0	0	0	0	A
12	2088203015	LUSIANA LIANDRI	0	0	0	0	0	A
13	2088203017	MASDELIMA	0	0	0	0	0	A
14	2088203018	MUHAMMAD ALIFUNNAS	0	0	0	0	0	A
15	2088203022	SYARIFA AINI	0	0	0	0	0	A
16	2088203024	HELNA SAFITRI	0	0	0	0	0	A
17	2088203025	RIRIN ANGGRAINI	0	0	0	0	0	A
18	2088203026	MIFTAHUL JANNAH	0	0	0	0	0	A
19	2088203027	DELLA RAHMA YANI	0	0	0	0	0	A
20	2088203029	WIRA ELVINA	0	0	0	0	0	A
21	2088203033	REZA FITRI AMELIA	0	0	0	0	0	A

Bangkinang, 28 Januari 2023

PUTRI ASILESTARI, S.Pd, M.Pd  
NIP. 096542140

**DAFTARHADIRKULIAH**  
**PENDIDIKANBAHASAINGGRIS-FAKULTASKEGURUANDANILMUPENDIDIKAN**

Nama Matakuliah:EXTENSIVEREADING  
 Semester/SKS :5/2  
 Kelas/TahunAkd:A/2022/2023Ganjil

DosenPengampu:PUTRIASILESTARI,Dr.,S.Pd,M.Pd  
 DosenPengajar :  
 :

NO	NIM	MAHASISWA	SEMESTER	KEHAJIRAN											KET				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2088203009	AINULFADILAH	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	2088203010	ALRAFYPRAMANA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	2088203012	ARMIATI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	2088203001	AULIAFITRI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	2088203027	DELLARAHMAYANI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	2088203013	DELPIA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7	2088203024	HELNASAFITRI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8	2088203006	INDAHNABILA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	2088203015	LUSIANALIANDRI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	2088203017	MASDELIMA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11	2088203026	MIFTAHULJANNAH	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12	2088203018	MUHAMMADALIFUNNAS	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13	2088203002	NURTASYAENDAYANI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	2088203003	PUTRI LILI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	2088203004	PUTRI USWATUNKHASANAH	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	2088203005	RAHMADHAMBALI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	2088203014	RESKYAYU	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	2088203033	REZAFITRIAMELIA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19	2088203025	RIRINANGGRAINI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20	2088203022	SYARIFAAINI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	2088203029	WIRAEVLINA	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Mengetahui,  
 KetuaProgramStudi



PUTRIASILESTARI,S.Pd,M.Pd

Bangkinang, 10 januari 2023  
 DosenPengajar



PUTRIASILESTARI,Dr.,S.Pd,M.Pd

CATATAN:

- Jumlah tatap muka/pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- Absensi per kuliahan secara digital, data kehadiran diambil dari sistem secara otomatis
- Pakaian untuk mahasiswa: tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- Pakaian untuk mahasiswa: Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan