

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS
DENGAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

**(Penelitian Tindakan Kelas Pembelajaran Bahasa Indonesia
MI Al-Muttaqin Tanjung Uma Batam)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

**METTY IRLAWATI
NIM. 1686206121**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
BANGKINANG
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul:

**PENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI BEBAS DENGAN
MENGUNAKAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

Disusun oleh:

Nama : Metty Irlawati
NIM : 1686206121
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Bangkinang, Oktober 2020

Disetujui oleh:
Pembimbing 1

Disetujui oleh:
Pembimbing 2

Iis Aprinawati, M.Pd.
NIP TT. 096 542 136

Rizki Ananda, M.Pd
NIP TT. 096 542 132

Mengetahui,

Fakultas Ilmu Pendidikan Dekan,	Program Studi PGSD Ketua,
<u>Dr. Nurmalina, M.Pd.</u> NIP TT. 096 542 104	<u>Rizki Ananda, M.Pd.</u> NIP TT. 096 542 132

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan tim penguji skripsi
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai

Judul : Peningkatan keterampilan menulis puisi bebas dengan menggunakan pendekatan kontekstual siswa kelas V MI Al-Muttaqin

Nama : Metty Irlawati

NIM : 1686206121

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Pengesahan :

Tim penguji

No	Nama	Tanda Tangan
1. Pembimbing I	: Iis Aprinawati, M.Pd	(.....)
2. Pembimbing II	: Rizki Ananda, M.Pd	(.....)
3. Penguji I	: Putri Hana Pebriana, M.Pd	(.....)
4. Penguji II	: Mufarizuddin, M.Pd	(.....)

PERNYATAAN

dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “ Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Siswa Sekolah Dasar” ini dan seluruh isinya adalah benar - benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara - cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan taersebut, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari klaim dari pihak terhadap etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya.

Bangkinang, oktober 2020

Yang Membuat Pernyataan,

Metty Irlawati

NIM. 1686206121

ABSTRAK

**Metty Irlawati (2020) : Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas
dengan Menggunakan Pendekatan Kontekstual Siswa
Sekolah Dasar kelas V MI Al -Muttaqin Tanjung
Uma Batam**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan proses pembelajaran dan keterampilan menulis puisi bebas siswa kelas V MI Al-Muttaqin Tanjung Uma Batam melalui penggunaan Model Pembelajaran Kontekstual. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan secara kolaboratif dengan observer. Penelitian ini terdiri dari 4 tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas V MI Al-muttaqin Tanjung Uma Batam, terdiri dari 25 siswa terdapat 13 siswa laki-laki dan 12 siswa perempuan. Metode pengumpulan data menggunakan tes menulis dan observasi. Tes menulis puisi bebas digunakan untuk mengukur keterampilan menulis puisi bebas sedangkan lembar observasi bertujuan mengamati aktivitas siswa dan guru. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan model pembelajaran Kontekstual dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi bebas siswa kelas V MI Al-Muttaqin Batam. Hal ini ditunjukkan dengan adanya peningkatan jumlah siswa yang mencapai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) dan peningkatan nilai rata-rata kelas dan Klasikal. Nilai rata-rata dan persentase ketuntasan klasikal prasiklus 8%, pada siklus I pertemuan I 44% dan meningkat siklus I pertemuan II 60% dan siklus II pertemuan I meningkat 88% dan 100% pada siklus II pertemuan II. Dengan demikian penggunaan model peningkatan keterampilan menulis puisi bebas dengan menggunakan pendekatan kontekstual siswa kelas V MI Al-Muttaqin Batam.

Kata Kunci : Pendekatan kontekstual dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi bebas

ABSTRACT

Metty Irlawati (2020): Improvement of Free Poetry Writing Skills by Using an Elementary School Contextual Approach

This study aims to improve the learning process and free poetry writing skills of fifth grade students at MI Al-Muttaqin Tanjung Uma Batam through the use of a Contextual Learning Model. This type of research is a Classroom Action Research (CAR) which is carried out collaboratively with observers. This study consisted of 4 stages, namely planning, implementing, observing, and reflecting. The research subjects were students of class V MI Al-Muttaqin Tanjung Uma Batam, consisting of 25 students with 13 male students and 12 female students. Methods of data collection using tar writing and observation. Free poetry writing test is used to measure free poetry writing skills while the observation sheet aims to observe student and teacher activities. The results showed that the use of the Contextual learning model could improve the students' free poetry writing skills in class V MI Al-Muttaqin Batam. This is indicated by an increase in the number of students who achieve the Minimum Completion Criteria (KKM) and an increase in the class and classical grade averages. The average value and percentage of pre-cycle classical completeness were 8%, in the first cycle of the first meeting was 44% and increased in the first cycle of the second meeting of 60% and the second cycle of the first meeting increased 88% and 100% in the second cycle of the second meeting. Thus the use of a model of increasing free poetry writing skills using a contextual approach for fifth grade students of MI Al-Muttaqin Batam.

Keywords: Contextual Approach can improve free poetry writing skills

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis, penelitian tindakan kelas yang berjudul **“Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Menggunakan Pendekatan Kontekstual”** ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kehadiran Rasulullah SAW. Segenap keluarga, sahabat dan lainnya.

Maksud dari penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan. Penulis menyadari bahwa dalam menyusun laporan penelitian ini masih banyak kekurangan, namun berkat bimbingan dan pengarahan dari Bapak/ Ibu dosen pada akhirnya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Amir Lutfi selaku Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai.
2. Dr. Nurmalina, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai.
3. Rizki Ananda, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai.
4. Iis Aprinawati M.Pd. Selaku pembimbing skripsi yang bersedia meluangkan waktu guna memberikan bimbingan, masukan, dan arahan selama proses penyusunan skripsi hingga terselesaikannya penulisan karya ilmiah ini.
5. Putri Hana Pebriana, M.Pd, selaku penguji I yang telah memberikan kritik,

saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini

6. Mufarizuddin M.Pd, selaku penguji II yang telah memberikan kritik saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini
7. Dosen-dosen Program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai yang telah membekali ilmu ilmu kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat terbantu
8. Keluarga besar yang telah mendukung saya selama penulisan penelitian tindakan kelas khususnya Orang tua saya Ibu Leniyati yang telah memberi motivasi
9. Ahjar Selamat S.Pd.i selaku kepala sekolah yang memberi izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di MI Al-Muttaqin Tanjung Uma Batam
10. M. Syafi'i selaku guru kelas V yang banyak membantu peneliti untuk mengumpulkan informasi yang terkait apa yang peneliti butuhkan
11. Teman-teman seperjuangan yang telah melalui suka cita bersama

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi penelitian ini dapat bermanfaat bagi guru maupun calon guru atau pihak yang bersangkutan pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Batam, Oktober 2020

Metty Irlawati
NIM: 1686206121

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
LEMBAR PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Manfaat Penelitian	11
F. Penjelasan Istilah	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	14
2.1 Hakekat Menulis	14
a. Pengertian Menulis	14

b. Tujuan Menulis	15
c. Manfaat Menulis	16
2.2 Keterampilan Menulis	18
a. Pengertian Keterampilan	18
2.3 Puisi	19
a. Pengertian Puisi	19
b. Unsur - unsur Puisi	20
c. Jenis - jenis Puisi	25
2.4 Pembelajaran Kontekstual	33
a. Pengertian Pembelajaran Kontekstual	33
b. Karakteristik Pembelajaran Kontekstual	34
c. Tujuan Pembelajaran Kotekstual	35
d. Asas - asas Pembelajaran Kontekstual	37
e. Kelebihan Pembelajaran Kontekstual	43
B. Penelitian Relevan	45
C. Kerangka Pemikiran	46
D. Hipotesis	49

BAB III METODE PENEIITIAN

A. Setting Penelitian	50
B. Subjek Penelitian	51
C. Metode Penelitian	51
D. Prosedur Penelitian	52
E. Teknik Pengumpulan Data	56
F. Instrumen Penelitian	58
G. Teknik Analisis Data	60

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Pratindakan	64
B. Deskripsi Hasil Tindakan Tiap Siklus	66
1. Siklus I	66
a. Tahap Perencanaan	67
b. Tahap Tindakan dan Observasi	68
c. Refleksi siklus I	74
2. Siklus II	75
a. Tahap Perencanaan	76
b. Tahap Tindakan dan Observasi	76
c. Refleksi Siklus II	81
C. Perbandingan Hasil Tindakan antar Siklus	81
D. Analisis Menulis Puisi Bebas	85
E. Pembahasan	85

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	94
B. Implikasi	95
C. Saran	95

DAFTAR PUSTAKA	97
-----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 Data Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa	6
Tabel 2.1 Pedoman Penilaian Menulis Kebahasaan Puisi	31
Tabel 2.2 Pedoman Menulis Puisi untuk Penelitian	31
Tabel 2.3 Rubrik Penilaian Menulis Puisi	31
Tabel 3.1 Rencana Jadwal Penelitian	51
Tabel 3.2 Penilaian Kriteria Menulis Puisi	58
Tabel 3.3 Lembar Observasi Keterampilan Menulis Puisi Siswa	59
Tabel 3.4 Indikator Penilaian Keterampilan Menulis Puisi	61
Tabel 3.5 Interval Kriteria Ketuntasan Klasikal	62
Tabel 4.1 Nilai Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa Sebelum Tindakan	41
Tabel 4.2 Nilai Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa Siklus I Pertemuan I	71
Tabel 4.3 Nilai Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa Siklus I Pertemuan II	73
Tabel 4.4 Nilai Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa Siklus II Pertemuan I	78
Tabel 4.5 Nilai Hasil Menulis Puisi Bebas Siswa Siklus II Pertemuan II	79
Tabel 4.6 Rekapitulasi Keterampilan Menulis Puisi Bebas Siklus I , Siklu II ...	81
Tabel 4.7 Perbandingan Keterampilan Menulis Puisi Bebas Ptasiklus, siklus I dan II	82

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	47
Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas	52
Gambar 4.1 Grafik Keterampilan Menulis Puisi Bebas	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Silabus Pembelajaran	97
Lampiran B RPP	100
Lampiran C Rubrik Penilaian Menulis Puisi Bebas	120
Lampiran D Lembar Soal	124
Lampiran E Lembar Observasi Guru	127
Lampiran F Lembar Observasi Siswa	135
Lampiran G Lembar Data Observasi Prasiklus	136
Lampiran H Lembar Data Observasi Penilaian Siklus I Pertemuan I	137
Lampiran I Lembar Data Observasi Penilaian Siklus I Pertemuan II	138
Lampiran J Lembar Data Observasi Penilaian Siklus II Pertemuan I	139
Lampiran K Lembar Data Observasi Penilaian Siklus II Pertemuan II	140
Lampiran L lembar Pengaman Hasil Aktivitas Siswa Menulis Puisi Bebas Prasiklus , Siklus I dan II	141
Lampiran M Dokumentasi	142