



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1. ILMU KESEHATAN; 2. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN; 3. TEKNIK; 4. HUKUM;
5. EKONOMI DAN BISNIS; 6. ILMU HAYATI; 7. AGAMA ISLAM

Alamat: Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>; e-mail: info@universitaspahlawan.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
NOMOR : 13.9/KPTS/UPTT/KP/IX/ 2024

TENTANG

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL PRODI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN
ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN
BAHASA INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN
REKREASI (PENJASKESREK) FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU
PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2024/ 2025**

REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

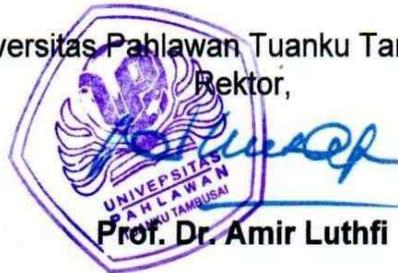
- Menimbang :
- a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2024/ 2025;
 - b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat :
- 1. Undang-Undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
 - 2. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - 3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 - 4. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - 5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia No. 49 Tahun 2015 tentang Kelas Jabatan di Lingkungan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi;
 - 6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Nomor 16 Tahun 2018 tentang Pedoman Tata Cara Penyusunan Statuta Perguruan Tinggi Swasta;
 - 7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/I/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
 - 8. Akta Notaris Ratu Helda Purnamasari, SH., MKn. No. 20. tanggal 18 September 2021 tentang Perubahan Badan Hukum Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;
 - 9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan dan Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2024/2025 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester ganjil Tahun Akademik 2024/2025, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang
Pada Tanggal : 01 September 2024

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Rektor,



Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Lembaga & Pusat di lingkungan Universitas Pahlawan.
2. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan.
3. Bendahara Universitas Pahlawan.

LAMPIRAN KEPUTUSAN KETUA YPTT RIAU

NOMOR : 30/KPTS/UPTT/KP/II/2025

TANGGAL: 22 JANUARI 2025

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTERGANJIL PROGRAM STUDI
S1 PG-PAUD FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PAHLAWANTUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2024/2025**

SEMESTER I

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A |
|----|-----------------------------------|-----------|------------------------|
| 1 | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM | 2 | Yusnira, M.Si |
| 2 | BAHASA INDONESIA | 2 | Bambang I., M.Pd. |
| 3 | PENDIDIKAN PANCASILA | 2 | Mahdalena, M.Pd. |
| 4 | LANDASAN PENDIDIKAN | 2 | Adnan, M.Pd |
| 5 | KONSEP DASAR PAUD | 3 | Melvi Lesmana Alim |
| 6 | PSIKOLOGI PERKEMBANGAN | 3 | Dr. Budi Satria,M.Psi |
| 7 | DASAR DASAR KARYA TULIS ILMIAH | 2 | Dr. Musnar Indra, M.Pd |
| 8 | KOMUNIKASI EFEKTIF ANAK USIA DINI | 2 | Dr. Nurmalina,M.Pd |
| | JUMLAH | 18 | |

SEMESTER III

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|---|-----------|------------------------|------------------------|
| 1 | PENDIDIKAN LINGKUNGAN SOSIAL BUDAYA DAN TEKNOLOGI (PLSBT) | 2 | Ismail Rahmad, M.Pd | Dr. Firdaus Fauzi,M.Pd |
| 2 | BIMBINGAN KONSELING | 2 | Isnaria R.H., M.Pd. | Sity Rahmy, M.Pd |
| 3 | PSIKOLOGI PENDIDIKAN | 2 | Erli Yanti, M.Psi | Bambang I M,Pd |
| 4 | BELAJAR DAN PEMBELAJARAN PAUD | 3 | Dr. Yenda Puspita,M.Pd | Dr. Yenda Puspita,M.Pd |
| 5 | ASESMEN PAUD | 3 | Joni, M,Pd | Joni,M.Pd |
| 6 | PENGEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL AUD | 2 | Dr.Musnar Indra, M.Pd | Dr.Musnar Indra, M.Pd |
| 7 | PENGEMBANGAN NILAI AGAMA DAN MORAL AUD | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Melvi L. A, M.Pd |
| 8 | PENGEMBANGAN SENI TARI ANAK USIA DINI | 2 | Cornela Adelia, M.Pd | Cornela Adelia, M.Pd |
| 9 | KURIKULUM AUD 1 | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 10 | BAHASA INGGRIS AUD | 2 | Putri Asi L, M.Pd | Rukmaryadi, M.Pd |
| | JUMLAH | 22 | | |

SEMESTER V

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|------------------------------------|-----------|-------------------------|------------------------|
| 1 | MAGANG 2 (tpa) | 4 | Dr. Musnar Indra, M.Pd | Dr. Nurmalina,M.Pd |
| 2 | PENGEMBANGAN SENI MUSIK | 2 | Moh. Fauziddin,M.Pd. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 3 | KREATIVITAS AUD | 2 | Dr. Yenda Puspita, M.Pd | Dr. Yenda Puspita,M.Pd |
| 4 | RELAKSASI AUD | 2 | Moh. Fauziddin,M.Pd. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 5 | SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN PAUD | 3 | Amin Yusi N.S., M.A. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 6 | PERKEMBANGAN SAINS AUD | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Dr.Yenda Puspita,M.Pd |
| 7 | PENGEMBANGAN PROFESI GURU PAUD | 2 | Sity Rahmy, M.Pd. | Lusiana Paluzi, M.Pd |
| 8 | MODIFIKASI PERILAKU ANAK USIA DINI | 3 | Melvi L. A, M.Pd | Amin Yusi N.S..M.A |
| | JUMLAH | 20 | | |

SEMESTER VII

| NO | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|---------------------------|-----------|-------------------------|--------------------|
| 1 | MAGANG 3 | 4 | Rahmi Fitria, M.Pd | Rahmi Fitria, M.Pd |
| 2 | AKREDITASI PAUD | 3 | Joni , M.Pd | Joni , M.Pd |
| 3 | PENELITIAN TINDAKAN KELAS | 3 | Joni , M.Pd | Joni , M.Pd |
| 4 | PEMBELAJARAN MIKRO | 3 | Dr. Yenda Puspita, M.Pd | Melvi L. A, M.Pd |
| | JUMLAH | 13 | | |



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| Mata Kuliah | Kode MK | Rumpun MK | Bobot (sks) | Semester | Tanggal Penyusunan |
|---|---|---|---|----------|--------------------|
| PENGEMBANGAN SENI MUSIK | | Mata Kuliah Keahlian Prodi | 2 (Dua) | II (Dua) | |
| | Dosen Pengembang RPS | Dosen Pengampu MK | Ketua Prodi | | |
| |  Moh. Fauziddin, M.Pd |  Moh. Fauziddin, M.Pd |  Dr. Musnar Indra Daulay, M. Pd | | |
| Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD | <p>CPL Prodi</p> <p>1. Sikap 2: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p>2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p>1. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>2. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p> <p>CP-MK Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni musik anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni musik anak usia dini dan merancang program Pend. Seni musik yang sesuai dengan kebutuhan anak.</p> | | | | |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah pendidikan seni musik AUD adalah mata kuliah yang harus diperoleh dan ditempuh oleh mahasiswa PG-PAUD universitas pahlawan. Pada perkuliahan ini mahasiswa mendaat materi mengenai seni music anak usia dini dan bagaimana pembelajaran seni music pada anak usia dini. | | | | |
| Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan 2. Hakekat seni musik dan pendidikan anak usia dini 3. Sejarah seni music barat dan seni music tradisional 4. Unsur-unsur seni musik 5. Jenis-jenis alat musik 6. Membuat music sederhana dari alat music sederhana 7. Praktek 8. UTS 9. Kecerdasan musical 10. Bernyanyi AUD dan lagu anak usia dini 11. Teknik vokal 12. Permainan keyboard 13. Akord keyboard 14. Praktek | | | | |

| | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|---|
| | 15. Praktek 16. UAS | | | | |
| Pustaka | <ol style="list-style-type: none"> 1. Djohan. 2010. <i>Psikologi Musik</i>. Yogyakarta : Percetakan Galang Press. 2. Fadillah. 2016. <i>Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini : Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan Menyenangkan</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 3. Kristiani, Dian. 2010. <i>Ensiklopedia Negeriku : Alat Musik Tradisional</i>. Jakarta : Buana Ilmu Populer. 4. Latif, Mukhtar. 2016. <i>Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini : Teori dan Aplikasi</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 5. Olivia, Femi dan Lita Ariani. 2011. <i>Musical Brain For Kids : Aktivitas Menyenangkan Untuk Mengasah Otak Musikal Anak Sejak Dini</i>. Jakarta : Gramedia. 6. Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. 2010. <i>Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 7. Swadaya, Niaga dkk. Tanpa Tahun. E-Bokks. <i>Cerdas dengan Musik</i>. Puspa Sejati. 8. Widhyatama, Sila. 2012. <i>Sejarah Musik dan Apresiasi Seni</i>. Jakarta : Balai Pustaka. 9. Yeni, Indra. 2016. <i>Teknik Iringan Lagu Anak : Penggunaan Keyboard sebagai Instrumen Ritmis</i>. Jakarta : Kencana. 10. Yus. Anita. 2011. <i>Model Pendidikan Anak Usia Dini</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 11. Tanpa Pengarang dan tahun. <i>E-books : Musik Bermain dan Memahami</i>. Jakarta : Erlangga. | | | | |
| Media Pembelajaran | Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran | | | | |
| Team Teaching | - | | | | |
| Matakuliah Prasyarat | Kebahasaan 1 | | | | |
| | | | | | |
| Minggu Ke- | Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK) | Indikator | Materi Pembelajaran | Metode Pembelajaran | Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian |
| 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah | Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah | | |
| 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni musik 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni musik 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini | Hakekat seni musik, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10% |
| 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan sejarah | Sejarah seni musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan | Kriteria: Penguasaan materi |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| | | seni musik | | 3. Diskusi | <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p> |
| 4 | 1. Mahasiswa menjelaskan Unsur-unsur seni musik | 1. Ketepatan menjelaskan Unsur-unsur seni musik | Unsur-unsur seni musik | 1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p> |
| 5 | 1. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis alat musik | 1. Ketepatan menjelaskan Jenis-Jenis alat musik | Jenis-jenis alat musik | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 6 | 1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| | | | | | Bobot 5% |
| 7 | 1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 8 | Ujian Tengah Semester | | | | |
| 9 | Mahasiswa menjelaskan kecerdasan musical | 1. Ketepatan menjelaskan kecerdasan musical | Kecerdasan musical | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 10 | 1. Mahasiswa menjelaskan Bernyanyi AUD 2. Mahasiswa menjelaskan lagu AUD | 1. Ketepatan menjelaskan bernyanyi AUD 2. Ketepatan menjelaskan lagu AUD | Bernyanyi dan lagu AUD | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 11 | Mahasiswa menjelaskan teknik vocal | Ketepatan menjelaskan teknik vocal | teknik vocal | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok |

| | | | | | |
|----|---|---|--------------------|----------------|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 12 | 1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard | 1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard | permainan keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 13 | 1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard | 1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard | permainan keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 14 | Prakterk keyboard | Prakterk keyboard | Prakterk keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 15 | Praktek | Prakter | Praktek | Individu | |
| 16 | Ujian Akhir Semester | | | | |

Mengetahui,

Ketua Program Studi,



Dr. MUSNAR INDRA DAULAY, S.Pd, M.Pd

CATATAN :

- * Jumlah tatap muka / pertemuan mahasiswa tidak boleh kurang dari 80%
- * Absen harus di tandangangi tidak boleh di cheklist
- * Pakain untuk mahasiswa : tidak boleh memakai sandal, kaos oblong, sandal, anting, kalung, gelang
- * Pakaian untuk mahasiswi : Tidak boleh memakai sandal, kaos ketat dan baju transparan

Bangkinang, 3 Januari 2025

Dosen Pengajar,





UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
NAMA : MOH FAUZIDDIN, S.Ag, M.Pd
NIP/NIDN : 096542122

TAHUN AJARAN : 2024/2025 Ganjil
MATA KULIAH : PENGEMBANGAN SENI MUSIK
KELAS : A

| NO | NIM | NAMA | AKT. PARTISIPATIF | HASIL PROYEK | NILAI TUGAS | NILAI QUIZ | NILAI MID | NILAI UAS | NILAI ANGKA | NILAI HURUF |
|----|------------|---------------------------|-------------------|--------------|-------------|------------|-----------|-----------|-------------|-------------|
| 1 | 2286207001 | AL DZIKRA FIRQATUL JANNAH | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |
| 2 | 2286207002 | DIANA AYU LESTARI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 3 | 2286207003 | IRMA YULIANI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 4 | 2286207004 | MIFTAHUL AMALIA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |
| 5 | 2286207005 | NURJUMEI AZIZAH | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 6 | 2286207007 | PIRA WATI PUTRI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |
| 7 | 2286207008 | RAHMA DEWI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 8 | 2286207009 | UCI LESTARI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |
| 9 | 2286207010 | INTAN NURATIKA RAHMA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 10 | 2286207011 | ULFIRA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 11 | 2286207017 | YUNITA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 12 | 2286207018 | NABILAH AMELIA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 13 | 2286207027 | KALISTA DEA ERNI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 14 | 2286207028 | ZAHRO WIDAD NABILA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |

Bangkinang, 04 Maret 2025

MOH FAUZIDDIN, S.Ag, M.Pd
NIP. 096542122



YAYASAN PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

FAKULTAS: 1. ILMU KESEHATAN; 2. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN; 3. TEKNIK; 4. HUKUM;
5. EKONOMI DAN BISNIS; 6. ILMU HAYATI; 7. AGAMA ISLAM

Alamat: Jl. Tuanku Tambusai No. 23 Bangkinang-Kampar-Riau Telp. 081318787713, 085263513813

Website : <http://universitaspahlawan.ac.id>; e-mail:info@universitaspahlawan.ac.id

KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
NOMOR : 13.9/KPTS/UPTT/KP/IX/ 2024

TENTANG

**PENUNJUKAN/ PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GANJIL PRODI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR (PGSD), S1 PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN
ANAK USIA DINI (PG-PAUD), S1 PENDIDIKAN MATEMATIKA, S1 PENDIDIKAN
BAHASA INGGRIS DAN S1 PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN
REKREASI (PENJASKESREK) FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU
PENDIDIKAN UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2024/ 2025**

REKTOR UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

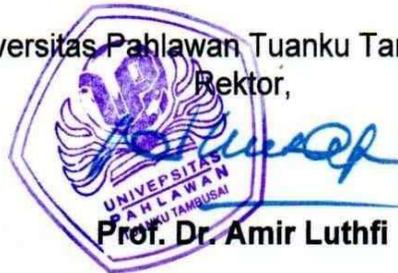
- Menimbang :
- a. bahwa untuk kelancaran proses pembelajaran semester ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2024/ 2025;
 - b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a diatas, perlu ditetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Mengingat :
- 1. Undang-Undang No. 16 Tahun 2001 tentang Yayasan sebagaimana yang telah diubah dengan Undang-undang No 28 Tahun 2004 tentang Yayasan;
 - 2. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - 3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 - 4. Peraturan Pemerintah No.4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - 5. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia No. 49 Tahun 2015 tentang Kelas Jabatan di Lingkungan Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi;
 - 6. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Nomor 16 Tahun 2018 tentang Pedoman Tata Cara Penyusunan Statuta Perguruan Tinggi Swasta;
 - 7. Keputusan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi No.97/KPT/I/2017 tanggal 20 Januari 2017 tentang Izin Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
 - 8. Akta Notaris Ratu Helda Purnamasari, SH., MKn. No. 20. tanggal 18 September 2021 tentang Perubahan Badan Hukum Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;
 - 9. Keputusan YPTT Riau No. 01/KPTS/YPTT/2007 tentang Peraturan Tata Tertib Ketenagakerjaan (Pekerja, Karyawan dan Dosen) di lingkungan Yayasan Pahlawan Tuanku Tambusai;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : Menunjuk/mengangkat Dosen Mengajar Semester Ganjil Prodi S1 PGSD, S1 PG-PAUD, S1 Pendidikan Matematika, S1 Pendidikan Bahasa Inggris dan S1 PENJASKESREK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Tahun Akademik 2024/2025 sebagaimana tersebut dalam lampiran 1 s.d 5 keputusan ini;
- Kedua : Nama-nama sebagaimana tersebut pada lampiran, dipandang cakap dan mampu untuk melaksanakan tugas-tugas yang dibebankan dan bertanggung jawab kepada Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Ketiga : Segala biaya yang timbul akibat dikeluarkan Surat Keputusan ini akan dibebankan kepada kas Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai;
- Keempat : Keputusan ini berlaku untuk semester ganjil Tahun Akademik 2024/2025, dengan ketentuan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapannya, akan diadakan perbaikan dan perubahan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan Di : Bangkinang
Pada Tanggal : 01 September 2024

Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai
Rektor,



Tembusan disampaikan kepada Yth:

1. Lembaga & Pusat di lingkungan Universitas Pahlawan.
2. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Pahlawan.
3. Bendahara Universitas Pahlawan.

LAMPIRAN KEPUTUSAN KETUA YPTT RIAU

NOMOR : 30/KPTS/UPTT/KP/II/2025

TANGGAL: 22 JANUARI 2025

**PENGANGKATAN DOSEN MENGAJAR SEMESTERGANJIL PROGRAM STUDI
S1 PG-PAUD FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PAHLAWANTUANKU TAMBUSAI
TAHUN AKADEMIK 2024/2025**

SEMESTER I

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A |
|----|-----------------------------------|-----------|------------------------|
| 1 | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM | 2 | Yusnira, M.Si |
| 2 | BAHASA INDONESIA | 2 | Bambang I., M.Pd. |
| 3 | PENDIDIKAN PANCASILA | 2 | Mahdalena, M.Pd. |
| 4 | LANDASAN PENDIDIKAN | 2 | Adnan, M.Pd |
| 5 | KONSEP DASAR PAUD | 3 | Melvi Lesmana Alim |
| 6 | PSIKOLOGI PERKEMBANGAN | 3 | Dr. Budi Satria,M.Psi |
| 7 | DASAR DASAR KARYA TULIS ILMIAH | 2 | Dr. Musnar Indra, M.Pd |
| 8 | KOMUNIKASI EFEKTIF ANAK USIA DINI | 2 | Dr. Nurmalina,M.Pd |
| | JUMLAH | 18 | |

SEMESTER III

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|---|-----------|------------------------|------------------------|
| 1 | PENDIDIKAN LINGKUNGAN SOSIAL BUDAYA DAN TEKNOLOGI (PLSBT) | 2 | Ismail Rahmad, M.Pd | Dr. Firdaus Fauzi,M.Pd |
| 2 | BIMBINGAN KONSELING | 2 | Isnaria R.H., M.Pd. | Sity Rahmy, M.Pd |
| 3 | PSIKOLOGI PENDIDIKAN | 2 | Erli Yanti, M.Psi | Bambang I M,Pd |
| 4 | BELAJAR DAN PEMBELAJARAN PAUD | 3 | Dr. Yenda Puspita,M.Pd | Dr. Yenda Puspita,M.Pd |
| 5 | ASESMEN PAUD | 3 | Joni, M,Pd | Joni,M.Pd |
| 6 | PENGEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL AUD | 2 | Dr.Musnar Indra, M.Pd | Dr.Musnar Indra, M.Pd |
| 7 | PENGEMBANGAN NILAI AGAMA DAN MORAL AUD | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Melvi L. A, M.Pd |
| 8 | PENGEMBANGAN SENI TARI ANAK USIA DINI | 2 | Cornela Adelia, M.Pd | Cornela Adelia, M.Pd |
| 9 | KURIKULUM AUD 1 | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 10 | BAHASA INGGGRIS AUD | 2 | Putri Asi L, M.Pd | Rukmaryadi, M.Pd |
| | JUMLAH | 22 | | |

SEMESTER V

| No | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|------------------------------------|-----------|-------------------------|------------------------|
| 1 | MAGANG 2 (tpa) | 4 | Dr. Musnar Indra, M.Pd | Dr. Nurmalina,M.Pd |
| 2 | PENGEMBANGAN SENI MUSIK | 2 | Moh. Fauziddin,M.Pd. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 3 | KREATIVITAS AUD | 2 | Dr. Yenda Puspita, M.Pd | Dr. Yenda Puspita,M.Pd |
| 4 | RELAKSASI AUD | 2 | Moh. Fauziddin,M.Pd. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 5 | SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN PAUD | 3 | Amin Yusi N.S., M.A. | Moh. Fauziddin,M.Pd. |
| 6 | PERKEMBANGAN SAINS AUD | 2 | Melvi L. A, M.Pd | Dr.Yenda Puspita,M.Pd |
| 7 | PENGEMBANGAN PROFESI GURU PAUD | 2 | Sity Rahmy, M.Pd. | Lusiana Paluzi, M.Pd |
| 8 | MODIFIKASI PERILAKU ANAK USIA DINI | 3 | Melvi L. A, M.Pd | Amin Yusi N.S..M.A |
| | JUMLAH | 20 | | |

SEMESTER VII

| NO | MATA KULIAH | SKS | DOSEN PENGAMPU A | DOSEN PENGAMPU B |
|----|---------------------------|-----------|-------------------------|--------------------|
| 1 | MAGANG 3 | 4 | Rahmi Fitria, M.Pd | Rahmi Fitria, M.Pd |
| 2 | AKREDITASI PAUD | 3 | Joni , M.Pd | Joni , M.Pd |
| 3 | PENELITIAN TINDAKAN KELAS | 3 | Joni , M.Pd | Joni , M.Pd |
| 4 | PEMBELAJARAN MIKRO | 3 | Dr. Yenda Puspita, M.Pd | Melvi L. A, M.Pd |
| | JUMLAH | 13 | | |



UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PG-PAUD)

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| Mata Kuliah | Kode MK | Rumpun MK | Bobot (sks) | Semester | Tanggal Penyusunan |
|---|---|---|---|----------|--------------------|
| PENGEMBANGAN SENI MUSIK | | Mata Kuliah Keahlian Prodi | 2 (Dua) | II (Dua) | |
| | Dosen Pengembang RPS | Dosen Pengampu MK | Ketua Prodi | | |
| |  Moh. Fauziddin, M.Pd |  Moh. Fauziddin, M.Pd |  Dr. Musnar Indra Daulay, M. Pd | | |
| Capaian Pembelajaran (CP) Menghasilkan Guru Profesional di Bidang PAUD | <p>CPL Prodi</p> <p>1. Sikap 2: Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika.</p> <p>2. Pengetahuan 4: Menguasai materi lembaga PAUD secara kreatif, inovatif, dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pengelola baik pada tingkat nasional maupun internasional.</p> <p>1. Keterampilan Umum 1 Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</p> <p>2. Keterampilan Khusus 2 : Menguasai materi ke-PAUD-an secara kreatif, inovatif dan kontekstual yang mendukung tugas profesionalnya sebagai pendidik baik pada tingkat nasional maupun internasional Mampu menerapkan prinsip dan teori pendidikan melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar secara bertanggung jawab.</p> <p>CP-MK Mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Pend. Seni musik anak usia dini akan dapat memahami pengertian, fungsi dan sejarah Pend. Seni musik anak usia dini dan merancang program Pend. Seni musik yang sesuai dengan kebutuhan anak.</p> | | | | |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah pendidikan seni musik AUD adalah mata kuliah yang harus diperoleh dan ditempuh oleh mahasiswa PG-PAUD universitas pahlawan. Pada perkuliahan ini mahasiswa mendaat materi mengenai seni music anak usia dini dan bagaimana pembelajaran seni music pada anak usia dini. | | | | |
| Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami tujuan perkuliahan dan kontrak perkuliahan 2. Hakekat seni musik dan pendidikan anak usia dini 3. Sejarah seni music barat dan seni music tradisional 4. Unsur-unsur seni musik 5. Jenis-jenis alat musik 6. Membuat music sederhana dari alat music sederhana 7. Praktek 8. UTS 9. Kecerdasan musical 10. Bernyanyi AUD dan lagu anak usia dini 11. Teknik vokal 12. Permainan keyboard 13. Akord keyboard 14. Praktek | | | | |

| | 15. Praktek 16. UAS | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|---|
| Pustaka | <ol style="list-style-type: none"> 1. Djohan. 2010. <i>Psikologi Musik</i>. Yogyakarta : Percetakan Galang Press. 2. Fadillah. 2016. <i>Edutainment Pendidikan Anak Usia Dini : Menciptakan Pembelajaran Menarik, Kreatif dan Menyenangkan</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 3. Kristiani, Dian. 2010. <i>Ensiklopedia Negeriku : Alat Musik Tradisional</i>. Jakarta : Buana Ilmu Populer. 4. Latif, Mukhtar. 2016. <i>Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini : Teori dan Aplikasi</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 5. Olivia, Femi dan Lita Ariani. 2011. <i>Musical Brain For Kids : Aktivitas Menyenangkan Untuk Mengasah Otak Musikal Anak Sejak Dini</i>. Jakarta : Gramedia. 6. Rachmawati, Yeni dan Euis Kurniati. 2010. <i>Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 7. Swadaya, Niaga dkk. Tanpa Tahun. E-Bokks. <i>Cerdas dengan Musik</i>. Puspa Sejati. 8. Widhyatama, Sila. 2012. <i>Sejarah Musik dan Apresiasi Seni</i>. Jakarta : Balai Pustaka. 9. Yeni, Indra. 2016. <i>Teknik Iringan Lagu Anak : Penggunaan Keyboard sebagai Instrumen Ritmis</i>. Jakarta : Kencana. 10. Yus. Anita. 2011. <i>Model Pendidikan Anak Usia Dini</i>. Jakarta : Prenada Media Group. 11. Tanpa Pengarang dan tahun. <i>E-books : Musik Bermain dan Memahami</i>. Jakarta : Erlangga. | | | | |
| Media Pembelajaran | Hardware : Laptop, White Board, Infokus, dd Software : Microsoft Office (Power Point, dll) Video Pembelajaran | | | | |
| Team Teaching | - | | | | |
| Matakuliah Prasyarat | Kebahasaan 1 | | | | |
| | | | | | |
| Minggu Ke- | Kemampuan Akhir yang diharapkan (Sub-CP MK) | Indikator | Materi Pembelajaran | Metode Pembelajaran | Kriteria, Bentuk dan Bobot Penilaian |
| 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami orientasi perkuliahan 2. Mahasiswa memahami kontrak Perkuliahan 3. Mahasiswa memahami lingkup mata kuliah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientasi perkuliahan 2. Kontrak Perkuliahan 3. Lingkup mata kuliah | Rencana Perkuliahan dan lingkup mata kuliah | | |
| 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan Hakekat seni musik 2. Mahasiswa menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Mahasiswa dapat memahami hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan mengetahui hakekat seni musik 2. Ketepatan menjelaskan pendidikan anak usia dini 3. Ketepatan menjelaskan hubungan seni musik dengan pendidikan anak usia dini | Hakekat seni musik, pendidikan anak usia dini dan hubungan kedua nya | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 10% |
| 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjelaskan sejarah seni musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan menjelaskan sejarah | Sejarah seni musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan | Kriteria: Penguasaan materi |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| | | seni musik | | 3. Diskusi | <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p> |
| 4 | 1. Mahasiswa menjelaskan Unsur-unsur seni musik | 1. Ketepatan menjelaskan Unsur-unsur seni musik | Unsur-unsur seni musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok) 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 10%</p> |
| 5 | 1. Mahasiswa menjelaskan jenis-jenis alat musik | 1. Ketepatan menjelaskan Jenis-Jenis alat musik | Jenis-jenis alat musik | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 6 | 1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | <ol style="list-style-type: none"> 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | <p>Kriteria: Penguasaan materi</p> <p>Bentuk non test:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| | | | | | Bobot 5% |
| 7 | 1. Mahasiswa dapat membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Ketepatan membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | membuat musik sederhana dari alat musik sederhana | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 8 | Ujian Tengah Semester | | | | |
| 9 | Mahasiswa menjelaskan kecerdasan musical | 1. Ketepatan menjelaskan kecerdasan musical | Kecerdasan musical | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 10 | 1. Mahasiswa menjelaskan Bernyanyi AUD 2. Mahasiswa menjelaskan lagu AUD | 1. Ketepatan menjelaskan bernyanyi AUD 2. Ketepatan menjelaskan lagu AUD | Bernyanyi dan lagu AUD | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban Bobot 5% |
| 11 | Mahasiswa menjelaskan teknik vocal | Ketepatan menjelaskan teknik vocal | teknik vocal | 1. Tugas Kelompok 2. Ekspositori, dan 3. Diskusi | Kriteria: Penguasaan materi Bentuk non test: 1. Makalah kelompok |

| | | | | | |
|----|---|---|--------------------|----------------|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> 2. Kemampuan Presentasi 3. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 12 | 1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard | 1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard | permainan keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 13 | 1. Mahasiswa menjelaskan permainan keyboard | 1. Ketepatan menjelaskan permainan keyboard | permainan keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 14 | Prakterk keyboard | Prakterk keyboard | Prakterk keyboard | Tugas Kelompok | <ul style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan Presentasi 2. Partisipasi selama proses berupa menanggapi, bertanya, dan memberikan jawaban <p>Bobot 5%</p> |
| 15 | Praktek | Prakter | Praktek | Individu | |
| 16 | Ujian Akhir Semester | | | | |

DAFTAR HADIR KULIAH

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI - FAKULTAS FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Mata Kuliah : PENGEMBANGAN SENI MUSIK

Dosen Pengampu: MOH FAUZIDDIN, S.Ag, M.Pd

Semester / SKS : 5 / 2

Dosen Pengajar :

Kelas / Tahun Akd: B / 2024/2025 Ganjil

Validation ID: 20241-FKIP-86207-042

| NO | NIM | NAMA MAHASISWA | PERTEMUAN KE / HARI / TANGGAL | | | | | | | | | | | | | | | | Ket |
|--------------------------------------|------------|------------------------------|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 1 | 2286207012 | DIVA VIONA ARIASTI BR. MANIK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 2286207013 | FADHILAH MINHATUL MAULA | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 2286207014 | FATMA YASA HAMIDAH | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 2286207015 | INTAN SRI WULAN RAHMA | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 2286207016 | MIFTAHUL JANNAH | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 2286207022 | MARLINA SAPUTRI | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 2286207023 | NING RAHAYU | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 2286207024 | FAUZIYYAH NURUSSYIFA | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 2286207025 | RAHMI RAMADHANI | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 2286207026 | DESTARI ARINDA | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | 2286207029 | SITI NUR FAIJAH | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PARAF DOSEN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TANGGAL PERTEMUAN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| JUMLAH MAHASISWA YANG HADIR HARI INI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Mengetahui,

Ketua Program Studi,



Dr. MUSNAR INDRA DAULAY, S.Pd, M.Pd

Bangkinang, 3 Januari 2025

Dosen Pengajar,





UNIVERSITAS PAHLAWAN TUANKU TAMBUSAI

Daftar Peserta Kuliah dan Nilai Akhir (DPNA)

PRODI : PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
NAMA : MOH FAUZIDDIN, S.Ag, M.Pd
NIP/NIDN : 096542122

TAHUN AJARAN : 2024/2025 Ganjil
MATA KULIAH : PENGEMBANGAN SENI MUSIK
KELAS : B

| NO | NIM | NAMA | AKT. PARTISIPATIF | HASIL PROYEK | NILAI TUGAS | NILAI QUIZ | NILAI MID | NILAI UAS | NILAI ANGKA | NILAI HURUF |
|----|------------|------------------------------|-------------------|--------------|-------------|------------|-----------|-----------|-------------|-------------|
| 1 | 2286207012 | DIVA VIONA ARIASTI BR. MANIK | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 2 | 2286207013 | FADHILAH MINHATUL MAULA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 3 | 2286207014 | FATMA YASA HAMIDAH | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 4 | 2286207015 | INTAN SRI WULAN RAHMA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 5 | 2286207016 | MIFTAHUL JANNAH | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 6 | 2286207022 | MARLINA SAPUTRI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 7 | 2286207023 | NING RAHAYU | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 8 | 2286207024 | FAUZIYYAH NURUSSYIFA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 9 | 2286207025 | RAHMI RAMADHANI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 10 | 2286207026 | DESTARI ARINDA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |
| 11 | 2286207029 | SITI NUR FAIJAH | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | A- |

Bangkinang, 04 Maret 2025

MOH FAUZIDDIN, S.Ag, M.Pd
NIP. 096542122